

ARTES MARCIAIS E LUTAS NO ÂMBITO ESCOLAR: EFEITOS SOBRE OS DESENVOLVIMENTOS MOTOR, COGNITIVO E SOCIAL

MIGUEL, Renan da Silva¹
CARVALHO, Francine Pereira de²

RESUMO

A Educação Física é essencial para o contato (físico e social) e movimento humano, possibilitando o aperfeiçoamento dos aspectos motores e cognitivos para os praticantes. As lutas estão presentes como componentes das aulas de Educação Física e permitem estimular os aspectos físicos, cognitivos e sociais no indivíduo durante o período escolar, pois tratam-se de modalidades esportivas as quais se aplicam uma diversidade grande de fundamentos possibilitando uma aprendizagem ampla dos praticantes. O objetivo desse estudo foi analisar o papel das artes marciais e lutas no âmbito escolar, sobre os desenvolvimentos motor, cognitivo e social dos praticantes. Para planejamento e construção desse estudo, foi realizada uma revisão da literatura a partir das bases de dados: Google Acadêmico, Scielo e Lilacs além do acervo disponível na biblioteca da Faculdade de Ensino Superior do Interior Paulista (FAIP) utilizando as palavras-chave: artes marciais e lutas em combinação com a palavra Educação Física escolar. Foram considerados apenas obras em língua portuguesa. A análise preliminar das obras consultadas nos permite inferir que a prática das artes marciais e lutas agrega pontos positivos nos âmbitos social, físico e cognitivo, de forma significativa quando incluída nas aulas de Educação Física. Segundo os Parâmetros Curriculares Nacionais (PCN's) a prática das artes marciais faz parte da composição da grade curricular, portanto deve-se dar a estas modalidades esportivas a devida atenção, promovendo sua prática e desenvolvimento com os alunos dentro da escola. Baseando-se na análise parcial dos resultados podemos concluir, através dessa pesquisa, que a prática das artes marciais e lutas pode sim influenciar positivamente o aluno em fatores sociais, proporcionar ao praticante adaptações e desenvolvimento cognitivo favoráveis, oferecendo variados estímulos, desde a exploração da condição física do aluno resultando na ampliação de seus movimentos corporais em virtude do processo de aprendizagem motora da prática, até o estímulo dos valores éticos e socioculturais dos alunos.

PALAVRAS-CHAVE: Artes Marciais; Lutas; Educação Física; Escola.

¹ Acadêmico do Curso de Bacharelado em Educação Física, da Faculdade de Ensino Superior do Interior Paulista – FAIP, da Sociedade Cultural e Educacional do Interior Paulista. renandasilvamiguel92@gmail.com.

² Docente do Curso de Educação Física, da Faculdade de Ensino Superior do Interior Paulista – FAIP, da Sociedade Cultural e Educacional do Interior Paulista. carvalho.franp@gmail.com